



Liceo Scientifico Statale  
**Teresa Gullace**

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**LICEO SCIENTIFICO STATALE**

“ Teresa Gullace Talotta “

Tel. 06121122650 – fax0667663822

C.F.97001530589 – COD. MECC. RMPS46000L

CODICE UNIVOCO FATTURAZIONE: UFE3MW

PEC: [rmps46000l@pec.istruzione.it](mailto:rmps46000l@pec.istruzione.it)

MAIL: [rmps46000l@istruzione.it](mailto:rmps46000l@istruzione.it)

[www.liceogullace.it](http://www.liceogullace.it)

**CUP: I87I17000400006**

**Codice progetto: 10.2.5A-FSEPON-LA-2018-153**

Al Sito web dell'Istituto  
- sezione “Amministrazione trasparente”

**Oggetto: Decreto approvazione graduatorie definitive** relative ad avviso di selezione esterno ed interno per il ruolo di **esperti** e **tutor** -Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Fondi Strutturali Europei – AOODGEFID/4427 del 02/05/2017 ”Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”.Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE).Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d’impresa.

- Vista** la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- Visto** il DPR 8 marzo 1999, n. 275 "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21, della legge 15 marzo 1997, n. 59;
- Vista** la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";
- Visto** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e ss.mm.ii.;
- Visti** i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;
- Visto** il Decreto Interministeriale 129/2018;

- Visto** il PON – Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 “Per la scuola – competenze e ambienti per l’apprendimento” approvato con Decisione C(2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 dalla Commissione Europea;
- Vista** l’Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 ”Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d’impresa;
- Considerato** che il Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca – Dipartimento per la Programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali - Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l’istruzione e per l’innovazione digitale – Ufficio IV, con nota prot.n. AOODGEFID/9284 del 10/04/2018 ha comunicato che questa Istituzione Scolastica è stata autorizzata ad attuare, entro il 31 agosto 2019, salvo eventuali proroghe concesse dall’ADG, la sottoazione 10.2.5A definita dal seguente codice progetto: 10.2.5A-FSEPON-LA-2018-153 pari ad €29.867,40;
- Vista** la delibera del Collegio dei Docenti n. 3/34 del 07/11/2018, con la quale è stata elaborata l’integrazione al Piano dell’Offerta Formativa a.s. 2018/2019;
- Vista** la delibera del Collegio dei Docenti n. 3/35 del 07/11/2018, con la quale sono stati approvati i criteri di selezione delle risorse umane (tutor interno) e il limite massimo retribuibile;
- Vista** la delibera del Consiglio d’Istituto n. 1/10 del 12/11/2018, con la quale è stata approvata l’integrazione al Piano dell’Offerta Formativa per l’anno scolastico 2018/2019;
- Vista** la delibera del Consiglio d’Istituto n. 1/11 del 12/11/2018, con la quale sono stati approvati i criteri di selezione delle risorse umane (tutor interno) e il limite massimo retribuibile;
- Visto** il provvedimento Prot.n. 2722 del 29/06/2019 di formale assunzione al Programma Annuale 2019 del finanziamento di cui al progetto “L’opera d’arte multifonica e adattiva in uno spazio urbano”- 10.2.5A-FSEPON-LA-2018-153 autorizzato e finanziato;
- Rilevata** la necessità di nominare un Responsabile del Procedimento, unico per le fasi della progettazione, dell’affidamento, dell’esecuzione del progetto autorizzato e finanziato “L’opera d’arte multifonica e adattiva in uno spazio urbano” – 10.2.5A-FSEPONLA-2018-153”
- Visto** il verbale della commissione di gara prot.n. 5213 del 30/11/2019;

**Tutto ciò visto e rilevato, che costituisce parte integrante del presente provvedimento  
DETERMINA**

- di pubblicare le seguenti graduatorie definitive relative agli incarichi di **esperti e tutor** per la conduzione delle attività formative previste dal progetto PON “*L’opera d’arte multifonica e adattiva in uno spazio urbano*”- 10.2.5A-FSEPON-LA-2018-153:

**ESPERTI GRADUATORIA A:**

<b>Modulo : POTENZIAMENTO DELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE,ARTISTICO, PAESAGGISTICO</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>

	<b>punti)</b>	<b>professionali(max 80 punti)</b>	
<b>Laura De Fulgentiis</b>	<b>6</b>	<b>34</b>	<b>40</b>

<b>Modulo : OPERA ADATTIVA MULTIFONICA</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Selezione deserta</b>			

<b>Modulo : LABORATORIO TECNOLOGICO DI MUSICA: SOFTWARE HARDWARE</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Selezione deserta</b>			

<b>Modulo : Produzione ed installazione di un'opera multifonica adattiva</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Selezione deserta</b>			

<b>Modulo : Opera Adattiva Multifonica aperta alla cittadinanza</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Selezione deserta</b>			

<b>Modulo : Il giardino sonoro e l'opera adattiva multifonica</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Selezione deserta</b>			

#### **ESPERTI GRADUATORIA B:**

<b>Modulo : POTENZIAMENTO DELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE,ARTISTICO, PAESAGGISTICO</b>			
--	--	--	--

<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Selezione deserta</b>			

<b>Modulo : OPERA ADATTIVA MULTIFONICA</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Selezione deserta</b>			

<b>Modulo : LABORATORIO TECNOLOGICO DI MUSICA: SOFTWARE HARDWARE</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Selezione deserta</b>			

<b>Modulo : Produzione ed installazione di un'opera multifonica adattiva</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Selezione deserta</b>			

<b>Modulo : Opera Adattiva Multifonica aperta alla cittadinanza</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Selezione deserta</b>			

<b>Modulo : Il giardino sonoro e l'opera adattiva multifonica</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Selezione deserta</b>			

**TUTOR GRADUATORIA A:**

<b>Modulo : POTENZIAMENTO DELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE,ARTISTICO, PAESAGGISTICO</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Maria Grazia maglione</b>	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>62</b>
<b>Laura De Fulgentiis</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>15</b>

<b>Modulo : OPERA ADATTIVA MULTIFONICA</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Maria Grazia maglione</b>	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>62</b>
<b>Laura De Fulgentiis</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>15</b>

<b>Modulo : LABORATORIO TECNOLOGICO DI MUSICA: SOFTWARE HARDWARE</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Maria Grazia maglione</b>	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>62</b>
<b>Laura De Fulgentiis</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>15</b>

<b>Modulo : Produzione ed installazione di un'opera multifonica adattiva</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Maria Grazia maglione</b>	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>62</b>
<b>Laura De Fulgentiis</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>15</b>

<b>Modulo : Opera Adattiva Multifonica aperta alla cittadinanza</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>

	<b>punti)</b>	<b>professionali(max 80 punti)</b>	
<b>Maria Grazia maglione</b>	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>62</b>
<b>Laura De Fulgentiis</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>15</b>

<b>Modulo : Il giardino sonoro e l'opera adattiva multifonica</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Maria Grazia maglione</b>	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>62</b>
<b>Laura De Fulgentiis</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>15</b>

#### **TUTOR GRADUATORIA B:**

<b>Modulo : POTENZIAMENTO DELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE,ARTISTICO, PAESAGGISTICO</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Selezione deserta</b>			

<b>Modulo : OPERA ADATTIVA MULTIFONICA</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Selezione deserta</b>			

<b>Modulo : LABORATORIO TECNOLOGICO DI MUSICA: SOFTWARE HARDWARE</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Selezione deserta</b>			

<b>Modulo : LABORATORIO TECNOLOGICO DI MUSICA: SOFTWARE HARDWARE</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>

	<b>punti)</b>	<b>professionali(max 80 punti)</b>	
<b>Selezione deserta</b>			

<b>Modulo : LABORATORIO TECNOLOGICO DI MUSICA: SOFTWARE HARDWARE</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Selezione deserta</b>			

<b>Modulo : LABORATORIO TECNOLOGICO DI MUSICA: SOFTWARE HARDWARE</b>			
<b>NOMINATIVO</b>	<b>A-Tabella di valutazione Titoli culturali(max 20 punti)</b>	<b>B-Tabella di valutazione esperienze professionali(max 80 punti)</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
<b>Selezione deserta</b>			

- di pubblicare la presente determina sul sito web dell'istituto nella sezione amministrazione trasparente.

**Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Alessandra Silvestri**

*Documento firmato digitalmente ai sensi del Codice dell'Amministrazione Digitale e norme ad esso connesse.*